

## GUÍA DE ACTIVIDAD EVALUATIVA: VIDEO-EXPOSICIÓN INDIVIDUAL

### UNIDAD: FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE BASES DE DATOS

#### 1. Instrucciones Generales

- **Modalidad:** Grabación de video individual e independiente desde casa, compartiendo pantalla con diapositivas de apoyo.
- **Duración individual exigida: Mínimo 10 minutos – Máximo 15 minutos** por estudiante.
- **Forma de entrega:**
  1. Cada alumno grabará su exposición de forma individual utilizando herramientas como OBS Studio, Google Meet (grabando la sesión solo), Loom, Clipchamp o Zoom.
  2. El estudiante debe subir su archivo de video (formato .mp4 o .mkv) a su cuenta personal de **Google Drive**.
  3. **Configuración obligatoria del enlace:** Ajustar el acceso en Google Drive a «Cualquier persona con el enlace puede ver» (lector) para que el docente pueda reproducirlo sin solicitar permisos.
  4. Entregar el enlace público del video junto con la presentación en formato PDF.

#### 2. Asignación Individual de Temas

**Estudiante: Roberth Alonzo Campechano Perez**

**Tema Asignado:** *Fundamentos de las Bases de Datos y el Modelo Relacional (SQL)* **Duración del video:** 10 a 15 minutos

- **Estructura y puntos teóricos obligatorios a desarrollar:**
  1. **Introducción y necesidad en la Web (2-3 min):** Definición formal de base de datos y Sistema Gestor de Bases de Datos (SGBD/DBMS). Explicar por qué es necesaria la persistencia en disco frente a la memoria volátil (RAM) del servidor en aplicaciones web.
  2. **Estructura del modelo relacional (3-4 min):** Concepto de esquema rígido/fijo, entidades y relaciones; estructura tabular detallada (tablas, filas/tuplas/registros, columnas/atributos/campos).
  3. **Tipos de datos y dominios (2-3 min):** Clasificación teórica de tipos de datos indispensables (cadenas de texto, numéricos enteros/flotantes, fechas/marcas temporales y booleanos).
  4. **Mecanismos de integridad (2-3 min):** Rol de la Clave Primaria (*Primary Key - PK*), Clave Foránea (*Foreign Key - FK*) y concepto de integridad referencial para evitar inconsistencias y redundancias.

5. **Propiedades transaccionales ACID (2 min):** Definición conceptual de Atomicidad, Consistencia, Aislamiento y Durabilidad, justificando por qué son críticas en sistemas financieros, facturación o autenticación de usuarios.
6. **Conclusión y reflexión actitudinal (1 min):** Por qué un buen diseño lógico previo previene fallos estructurales en un sistema web antes de programar.

**Estudiante: Williams Alejandro Jimenez Pelayo**

**Tema Asignado:** *El Paradigma No Relacional (NoSQL) y Análisis Frente al Modelo*

*Relacional***Duración del video:** 10 a 15 minutos

- **Estructura y puntos teóricos obligatorios a desarrollar:**
  1. **Origen y justificación de NoSQL (2-3 min):** Por qué surge el movimiento NoSQL; limitaciones de las bases relacionales ante el volumen masivo de datos web, tráfico concurrente y datos no estructurados.
  2. **Estructuras de datos y familias NoSQL (4-5 min):** Concepto de esquema flexible (*schema-less*). Explicación conceptual detallada de las 4 familias principales:
    - *Documentales:* Formato jerárquico tipo JSON/BSON y datos embebidos.
    - *Clave-Valor:* Principio de funcionamiento y casos de uso típicos (almacenamiento de sesiones web, caché rápido).
    - *Columnas anchas:* Concepto y aplicación en analítica masiva.
    - *Grafos:* Concepto de nodos/aristas y utilidad en redes sociales o sistemas de recomendación.
  3. **Análisis comparativo teórico (3 min):**
    - Escalabilidad vertical (aumentar recursos del servidor) vs. escalabilidad horizontal (distribuir la carga en múltiples nodos/servidores).
    - Normalización/joins relacionales vs. desnormalización/incrustación en NoSQL.
  4. **Criterios de selección para aplicaciones web (2 min):** Cuándo se justifica técnicamente optar por NoSQL y cuándo sigue siendo obligatoria una base de datos relacional.
  5. **Conclusión y reflexión actitudinal (1 min):** La importancia de analizar los requerimientos del proyecto antes de escoger la tecnología de base de datos.

### **3. Requerimientos Técnicos del Video**

- **Cámara y presencia:** El estudiante debe mantener encendida su cámara web en una esquina de la pantalla mientras expone sus diapositivas; no se admiten videos únicamente con voz en off.
- **Audio y entorno:** Voz clara, audible y sin ruidos de fondo excesivos.

- **Soporte visual:** Diapositivas con esquemas, diagramas de arquitectura, tablas comparativas y mapas conceptuales. Queda prohibida la lectura corrida de párrafos de texto.
- **Enfoque conceptual:** La entrega debe ser 100% teórica; no se deben incluir consolas de código, comandos de terminal ni sintaxis práctica de SQL.